



SÉMINAIRE QUMRÂN DE PARIS

QUESTIONS ACTUELLES SUR LES MANUSCRITS DE LA MER MORTE ET LES LITTÉRATURES CONNEXES: QUMRÂN EN CONTEXTE

Fondateur: Francis SCHMIDT (Directeur d'études, EPHE) Responsables: Arnaud SÉRANDOUR (EPHE) et Claude COHEN-MATLOFSKY (IUEJ)

Programme 2018-2019

Le mardi de 12h à 14h

Institut protestant de théologie: 83, bd Arago 75013 Paris, salle 21 (métro : Denfert-Rochereau ou Saint-Jacques)

Mardi 13 novembre 2018 **Dariusz Dlugosz** (Musée du Louvre): « L'archéologie et les manuscrits de Qumrân dans les collections à Paris »

Mardi 11 décembre 2018 **Loren Stuckenbruck** (Université de Munich): « The Concept of Time in the New Testament: From Ethiopic Enoch to the Dead Sea Scrolls and Back Again »

Mardi 29 janvier 2019 **Matthieu Richelle** (Faculté de Théologie de Vaux-sur-Seine): « L'écriture paléo-hébraïque aux époques perse, hellénistique et romaine »

Mardi 12 février 2019 **Emma Abate** (Postdoc EPHE): « les démons dans les rouleaux: aperçu général sur la magie dans les manuscrits de la mer Morte »

Mardi 12 mars 2019 **Claude Cohen-Matlofsky** (Institut Élie Wiesel): « Étude prosopographique sur Flavius Josèphe, l'homme, ses ambitions et son silence sur le phénomène Qumrân »

Mardi 09 avril 2019 **Arnaud Sérandour** (EPHE): « L'araméen dans les manuscrits de la mer Morte »

Mardi 21 mai 2019 **David Hamidovic** (Université de Lausanne): « L'économie divine du pauvre dans les textes de Qumrân »

Mardi 11 juin 2019 **Antony Perrot** (Doctorant EPHE): « Pour une meilleure reconstruction du manuscrit opisthographe 4Q503/4Q512 »

Avec le soutien des fondations Académie Hillel et Connaissance des Religions du Livre sous égides de la Fondation du Judaïsme Français.



